



## LE MASSAGE AMINCISSANT

DUREE  
2 JOURS

COUT  
490.00 €

4 STAGIAIRES / SESSIONS

MATERIEL  
MIS A DISPOSITION

PRE-REQUIS  
ETRE PROFESSIONNEL(LE)  
DU SECTEUR  
ESTHETIQUE-COSMETIQUE  
OU DU BIEN ETRE

*Le massage est non médical, non thérapeutique  
ni kinésithérapeutique.*

### PRESENTATION

Le massage Aminciissant repose sur un ensemble de manœuvres dynamiques.

Pour une efficacité maximale, ce modelage est conseillé en cure. Selon la peau d'orange, et le but recherché les séances seront plus ou moins rapprochées, une à deux fois par semaine, sur dix ou douze rendez-vous, renouvelable si besoin est.

Par la suite, le massage Aminciissant peut être proposé une à deux fois par mois pour entretenir, conserver les résultats obtenus.

Il contribue à l'affinement de la silhouette et favorise l'élimination des toxines et vivifie, stimule l'organisme.

**Indication :** le modelage Aminciissant convient aux personnes qui désirent obtenir un résultat probant sur l'aspect esthétique de leur peau et l'amincissement de leur silhouette.

### OBJECTIF

Le stagiaire doit être capable d'effectuer le massage correctement suivant les manœuvres et positions du corps acquises durant la formation.

### PROGRAMME

#### JOUR 1

Théorie : remise du protocole - dans quel but - déterminer le profil clientèle - à quelle fréquence - de quelle manière

Prise en charge du massé -

Pratique : démonstration - application des manœuvres - Les manœuvres sont dynamiques : frictions, pétrissages, pressions-torsions/tractions, pincer rouler, drainages esthétique

#### JOUR 2

Théorie / Pratique : révision

Pratique : démonstration - application des manœuvres : frictions, pétrissages, pressions-torsions/tractions, pincer rouler, drainages esthétique

Questions / réponses sur le massage enseigné

Bilan : : mise en condition – pratique du modelage dans son intégralité – Premier binôme / Second Binôme

Réaction / Echange

Remise du Certificat de Formation

### MOYENS PEDAGOGIQUES

Huile - protocole avec illustrations - musique adaptée